

*veľký význam základné
Cooper Mgr. Edoš*

akad.soch. Ján Vančo

predseda Združenia A T E B R O

akad.soch. Juraj Sapara

Bratislava Prešovská č. 52

*len Združenia A T E B R O

Bratislava Kutuzovova č. 4

Bratislava 23. mája 1995

Titul.

Mestský úrad

G A L A N T A

Poslanci mestského zastupiteľstva

Vážení páni poslanci,

obraciame sa na Vás so žiadostou o zaujatie stanoviska a poskytnutia pomoci pri riešení problému, ktorý je tak trochu našim spoločným. Iste viete, že v júli 1994 Združenie ATEBRO v zložení : akad.soch.Ján Vančo, akad.soch.Juraj Sapara, akad.soch. Ladislav Sabo, akad.soch.Jozef Hobor, Mestský úrad Galanta, Slovenský fond výtvarných umení a Mestské kultúrne stredisko usporiadali I. Medzinárodné sochárske sympozium B R O N Z 94 a založili tak novú kultúrno - umeleckú tradíciu mesta o čo ste sú zaslúžili i Vy a to hlasovaním a pridelením finančných prostriedkov na toto podujatie. Sympozium sa hneď v prvom ročníku zaradilo medzi najvýznamnejšie podujatia svojho druhu na Slovensku. Zo znepokojením sme prijali informácie, že pán akad.soch. Ladislav Sabo pripravuje nový ročník sympózia bez účasti Združenia ATEBRO. O pravdivosti týchto informácií sme sa presvedčili na stretnutí s pánom primátorom mesta ing. Horváthom v apríli 1995.

Ako dvaja z autorov myšlienky prvého sympozia a predstaviteľia Združenia ATEBRO dôrazne protestujeme proti takému postupu p. akad.soch. Ladislava Saba z týchto dôvodov :

- a./ p.akad.soch. Ladislav Sabo nie je súkromným majiteľom myšlienky sympozia Bronz 94, ale všetci členovia združenia.
- b./ p.akad.soch. Ladislav Sabo neboli jediným organizátorom tohto sympozia.
- c./ p.akad.soch. Ladislav Sabo si nemôže svojvolne a bez akejkolvek zodpovednosti za dôsledky prisvojovať výsledky práce iných a využívať ich vo svoj osobný prospech.
- d./ p.akad.soch. Ladislav Sabo svoj konaním hrubo znevážil všetky kolegiálne, profesné i etické zásady umeleckej práce bežné v kultúrnej spoločnosti.
- e./ Prvý ročník sympozia nie je finančne vysporiadaný/uzavretý/.