

Zápisnica
z mimoriadneho zasadnutia Komisie kultúry a medzimestských vzťahov MsZ v Galante
konaného dňa 08. 01. 2018

Prítomní:

Predseda komisie: Mgr. Peter Kolek

Členovia komisie: Mgr. Ján Kolek, Mgr. Ladislav Maťašovský,
Rudolf Mézes, PaedDr. Peter Černý, Zsolt Takáč

Ospravedlnený: Mgr. Ján Kolek

Ďalej boli prítomní:

Hostia: Mgr. Lívia Gešková- vedúca oddelenia spoločenských služieb MsÚ,
Zástupcovia občianskych združení (OZ):

OZ Neogotický kaštieľ-Zsolt Takáč, OZ pre Hody-Ing.Nora Holbíková, HODY-TYM-Kristína Reisingerová, OZ Myšlienka-Mgr.Martin Bača, OZ TEMPLARS SLOVAKIA-Tomáš Horváth, Pro Renovatione n.f.-Juraj Pekarovič, MC Bambuľkovo-Marianna Juhos, Fotoklub pri MsKS-Bc.Ladislav Györög, Spevokol Zoltána Kodálya-Kodály Zoltán Daloskör-Ing.Kamil Zaťko, OV Csemadok-Rudolf Mézes, ZO Csemadok-Imre Takács, MO Matice slovenskej-Ing.Pavol Lehotský, Spolok pracovníkov miestnej a regionálnej kultúry Slovenska-Mgr.Margita Knappová, OZ Dogdancing club Slovakia-Saša Vavrová, Združenie maďarských rodičov Slovenska-Rudolf Mézes.
Zapisovateľka komisie: Eva Poláková

Predseda komisie Mgr. Peter Kolek privítal prítomných na prvom zasadnutí komisie v roku 2018 a poprial im do nového roku veľa zdravia, šťastia a pohody v osobnom aj v súkromnom živote a zároveň vyjadril pranie začať novú etapu spolupráce a fungovania komisie s jednotlivými občianskymi združeniami. Konštatoval, že komisia je uznášania schopná, ospravedlnený je Mgr. Ján Kolek. Oboznámil členov komisie s programom mimoriadneho zasadnutia, ktorý bol jednomyselne schválený.

Program:

1) Informácia o činnosti občianskych združení so sídlom v meste Galanta, ktorým bola poskytnutá v uplynulom období dotácia z rozpočtu mesta na podporu rozvoja a ochrany duchovných a kultúrnych hodnôt obyvateľov mesta.

2) Príprava projektov v zmysle Výzvy č.2 na predkladanie žiadostí o poskytnutie dotácie z rozpočtu mesta na rok 2018 pre oblasť „Rozvoj a ochrana duchovných a kultúrnych hodnôt“.

3) Rôzne.

1) Informácia o činnosti občianskych združení so sídlom v meste Galanta, ktorým bola poskytnutá v uplynulom období dotácia z rozpočtu mesta na podporu rozvoja a ochrany duchovných a kultúrnych hodnôt obyvateľov mesta:

Mgr. Kolek P. - predstavil zástupcom OZ prítomných členov komisie kultúry a medzimestských vzťahov a vysvetlil im, z akého dôvodu bolo zvolané toto stretnutie s občianskymi združeniami. Keďže občianskych združení je v meste Galanta dosť a takmer všetky, ktoré boli prizvané, sa zúčastňujú aj procesu pridelenia finančných dotácií z rozpočtu mesta Galanta komisiou, ktoré sú následne schvaľované MsZ, je potrebné vyjasniť si niektoré atribúty spolupráce. Komisia má záujem vypočúť si aj pripomienky jednotlivých OZ, zhodnotiť ich aktivity a činnosť, aby spolupráca bola dobrá a vyhovovala všetkým zúčastneným.

Poprosil zástupcov OZ, aby sa vo svojich hodnoteniach a podaných informáciách venovali hlavne tým aktivitám, na ktoré majú záujem sa uchádzať v tomto roku o finančnú dotáciu z rozpočtu mesta na základe Výzvy č.2. Následne otvoril diskusiu a odovzdal slovo jednotlivým zástupcom OZ.

Juraj Pekarovič- za PRO RENOVATIONE n.f. – oboznámil prítomných, že ich organizáciu založilo

mesto ako nadáciu, a po zmene zákona sa stali neinvestičným fondom, v tomto roku oslávia 25 rokov od založenia. Ich činnosť je zameraná na obnovu, ochranu a reštaurovanie tých pamiatok, ktoré nie sú zapísané v štátnom registri ochrany kultúrnych pamiatok, ale majú miestny význam pre mesto Galanta. Počas fungovania zachránili kus histórie v meste a prímestských častiach. Veľká väčšina týchto pamätihodností (kaplnka, kostol, križ, sochy, plastiky) je viditeľná pre verejnosť. Tie, ktoré po obnove nemôžu zostať na svojom mieste, sú deponované do Vlastivedného múzea, kde sú odborne uložené, keďže mesto nemá vlastné mestské múzeum. Okrem obnovy pamiatok robia aj rôzne vlastivedné prednášky. Uviedol, že finančné prostriedky na svoju činnosť sa snažia získať aj z iných zdrojov, podávajú projekty na TTSK, uchádzajú sa o projekty z Ministerstva kultúry, získavajú financie aj prostredníctvom uplatnenia si 2% z dane. Ďalej uviedol, že jedna z posledných nezreštaurovaných plastík je socha sv. Jána Nepomuckého v Hodoch oproti cintorínu, ktorá je okrem iného znehodnotená neodbornými a nevhodnými nátermi, preto bude reštaurovanie pomerne náročné. Tento rok plánujú začať so zahájením I. etapy jej celkovej obnovy. K 25. výročiu založenia OZ plánujú vydať opäť katalóg (tak ako pri 20.výročí) so všetkými pamätihodnosťami, ktoré boli za toto obdobie obnovené a zreštaurované. Na záver skonštatoval, že okolité mestá Galante závidia takúto ochranu drobných miestnych pamätihodností.

Mgr. Kolek P. – poďakoval p.Pekarovičovi za informáciu.

Ing.Pavol Lehotský-za Miestny odbor Matice slovenskej – v úvode pripomenul, že tento rok je rokom štátnosti Slovenskej republiky a štátnosti Československej republiky, takže nosné podujatia MO MS sa budú niesť v tomto znamení. Uviedol, že chcú pokračovať v tom, čo už pravidelne robia- bude to 4.ročník súťaže v čítaní rozprávok, tento rok to budú slovenské rozprávky. Chcú týmto obnoviť záujem detí o čítanie a odpútať ich trochu od počítačov. Ďalej informoval, že v tomto roku bude 85. výročie založenia MO MS v Galante, čo si chcú pripomenúť slávnostným podujatím. Zdôraznil aj ďalšie nosné podujatia, ktoré budú organizovať-Vatra zvrchovanosti, Po stopách národných osobností Slovenska, zachovanie pamiatok a histórie- Slováci v Uhorsku- pripomenutie si osôb, ktoré sa významným spôsobom zaslúžili o rozvoj vedy a kultúry. Zároveň poďakoval mestu za doterajšiu podporu MO.

Mgr. Kolek P. – upozornil p. Lehotského aj ostatných zástupcov občianskych združení, že komisia pri hodnotení projektov musí vychádzať z nejakého systému a filozofie, preto úzus komisie odkedy je on predsedom je podporiť maximálne dva projekty za jednu organizáciu, doteraz s tým nebol žiadny problém. Z uvedeného dôvodu odporúča radšej podať dva projekty, ktoré sú pre organizáciu dôležité a ušetriť si prácu so spracovaním veľkého množstva projektov.

Marianna Juhos – za Materské centrum Bambuľkovo – uviedla, že pripravujú asi 10-15 podujatí ročne, skoro všetky sa snažia zastrešiť sami, ale každoročne podávali žiadosť o dotáciu z rozpočtu mesta len na jeden projekt- Míľa pre mamu, ktoré je najväčšie a koná sa pri príležitosti Dňa matiek v máji. Chcú zachovať úroveň tohto podujatia, preto aj v tomto roku požiadajú mesto o dotáciu.

Uviedla, že pôsobia už 15 rokov, za toto obdobie nikdy nežiadali dotáciu na podujatie, ktoré organizujú pre deti MC Bambuľkovo pri príležitosti Dňa detí, v tomto roku chcú požiadať.

Mgr. Kolek P. – poďakoval MC Bambuľkovo za informáciu.

Mgr. Margita Knappová – za Spolok pracovníkov miestnej a regionálnej kultúry Slovenska – uviedla, že ako z ich názvu vyplýva pôsobia v rámci regiónu, nielen v Galante, ale zamerala sa na činnosť, ktorú vykonávajú v meste Galanta a v spolupráci s mestom. Činnosť spolku je širokospektrálna, rozdelená do troch hlavných aktivít: 1-oblasť kultúrno-spoločenského života podujatí, 2-oblasť rozvoja národnostnej kultúry, 3-preventívne programy. Zamerala sa na kultúrno-spoločenské podujatia, na ktoré zvyknú podávať žiadosti o dotáciu a ktoré boli mestom podporované. Sú to: Digi Foto Galanta-medzinárodné fotografické podujatie, minulý rok oslávilo 15.výročie, vyhodnotenie sa robí v posledných rokoch v rámci GT za účasti hostí z partnerských miest. V rámci Galantských trhov realizujú aj aktivity Dožinkové slávnosti a Deň ľudových tradícií. Významnou aktivitou sú hudobné spomienky na významné osobnosti- v tomto roku plánujú spomienkový koncert venovať Viliamovi Kubányimu, ktorý viac rokov pôsobil v oblasti kultúry v meste a v TTSK. Ďalej uviedla, že sa neuchádzajú len o dotácie z mesta, každý rok sa uchádzajú aj o iné projekty podľa ich zamerania napr. aj z TTSK. Na záver uviedla, že ak bude z mesta aj tento rok záujem o Dožinkové slávnosti, tak to zase urobia a požiadajú na to prostredníctvom

projektu.

Mgr. Kolek P. – poďakoval Mgr. Knappovej za správu o činnosti spolku a upozornil prítomných na nové kritérium pri posudzovaní projektov v oblasti kultúry v tomto roku, ktoré navrhol prednosta MsÚ, doplnilo sa aj do výzvy a je to – uprednostnenie záujemcov, ktorí sa svojím projektom zapoja do niektorého z mestských podujatí. Mesto robí veľa kultúrnych podujatí, môžu OZ participovať podľa svojich možností na nich. Napríklad mesto organizuje podujatia Stavanie mája, Oslavy Mikuláša, Vianočné trhy, ak sa vie niektoré OZ zapojiť napríklad tým, že zabezpečí určitý kultúrny program-mamičky s deťmi atď.- bude uprednostnený, ak si na toto podá projekt.

PaedDr. Peter Černý – ak sa MC Bambuľkovo zapojí do organizovania mestského podujatia Dňa detí –už je to jeden styčný bod.

Tomáš Horváth- za OZ TEMPLARS SLOVAKIA – veľmi sa mu páči, že sú tu a dúfa, že sa spolupráca občianskych združení s mestom bude odvíjať takým smerom ako si priali už dávnejšie. Informoval, že začiatkom decembra zvolali podobnú schôdzu občianskych združení, kde išlo o spoluprácu, v záujme prepojenosti a informovanosti, keďže OZ veľakrát o sebe nevedia. Niektoré OZ si tu vymenili svoje poznatky, ktoré im pomôžu prípadne aj v organizovaní spoločných podujatí. Uviedol, že poslanci komisie dostali mail od OZ TEMPLARS-otvorený list, kde sa uviedli body, na čom sa zúčastnené obč. združenia dohodli na tomto stretnutí. Je tam aj bod-komunitné centrum- aby mali OZ k dispozícii nejaké priestory- napr. na uskladnenie, ak robia zber šiat, hračiek a podobne. Cieľom otvoreného listu je potreba komunikácie OZ s mestom, komisiou, primátorom, prednostom a pod., aby sa zvolalo stretnutie, kde si vieme povedať svoje požiadavky, čo si vieme a môžeme jeden druhému poskytnúť- napr. drobné práce vykonané občianskou aktivitou by ušetrili finančné prostriedky mestu, ďalej produkty našich záhradkárov, vinárov prezentovať, presadzovať a propagovať pri významných návštevách a podujatiach mesta.

Ďalej navrhol komisii kultúry, či by nebolo možné, aby zástupcovia jednotlivých OZ, ktoré podávajú projekty, mali možnosť tieto prezentovať pri prerozdeľovaní dotácií na zasadnutí komisie alebo predtým. Uviedol, že aj oni získavajú financie aj z iných zdrojov-od sponzorov a pod. a nie je pre nich problém, ak vidia, že je aj lepší projekt, zriecť sa financií v jeho prospech- napr. na ochranu kultúrnych pamiatok, na vydávanie kníh a pod.

Informoval, že tento rok plánujú organizovať na námestí Galantské hudobné piatky, kde by dostali možnosť vystúpiť rôzne hudobné skupiny, dychový orchester a pod., na toto nebudú požadovať financie, urobia si to vo vlastnej réžii, len požiadal o odbúranie byrokracie pri organizovaní takýchto podujatí. Ďalej uviedol, že v tomto roku majú tri nosné akcie – je to 1. máj, ktorý organizujú v Sládkovičove na letisku, ktoré malo veľmi veľký ohlas, keďže v Galante nie je letisko, nemohlo sa to organizovať tu, ale zúčastnilo sa mnoho Galantčanov. Potom je to ďalší ročník Galantafestu – vlani bol už 10. ročník, mal mimoriadny úspech, na toto podujatie budú podávať projekt. V tomto roku chcú podujatie zamerať počas dňa hlavne na deti. Ponúkol občianskym združeniam každému jeden stánok, kde si môžu spropagovať, kto sa čím zaoberá. Ďalším podujatím, ktoré budú tento rok opäť organizovať je Zraz nadšencov motorizmu, na to chcú tiež požiadať o financie, ale pravdepodobne to budú realizovať cez komisiu športu. Uviedol, že OZ TEMPLARS spolupracuje s OZ Myšlienka, MC Bambuľkovo, so záhradkármi a ďalšími OZ. Konštatoval, že v meste chýba možnosť pre OZ prezentovať sa –napr. prostredníctvom nejakej informačnej tabule pred MsKS, kde by sa mohli dozvedieť termíny podujatí jednotlivých OZ, aby sa navzájom nekryli, určite to nestojí veľa peňazí.

Mgr. Kolek P. – poďakoval páňovi Horváthovi za rozsiahlu informáciu, kde sa vyskytli rôzne témy, na ktoré vie z časti odpovedať, niektoré sa netýkajú komisie kultúry, ktorá má tiež obmedzené kompetencie a niektoré požiadavky nemá možnosť riešiť. Čo sa týka podujatia organizovaného mimo mesta, v Sládkovičove, podporovať takéto podujatie je problematické, neumožňujú to legislatívne pravidlá mesta Galanta. Navrhol prípadne uvažovať o organizovaní tohto prvomájového podujatia v našom meste s vylúčením leteckého dňa. Čo sa týka otvoreného listu OZ, má pripomienky- prečítal si tie body, sú tam rôzne návrhy, nie je tam konkretizované, o akú spoluprácu má ísť, kde to má byť, koľko to bude stáť mesto, chýba rozpočet, nie je uvedené, ktoré občianske združenia sú v tomto procese zakomponované, treba to podložiť aspoň prezenčnou listinou, že toto je stanovisko a požiadavky týchto OZ a tvorený list pochádza od nich. Treba to

doplniť a to, čo je v kompetencii komisie kultúry, budú riešiť a odporúčať na schválenie MsZ.

Tomáš Horváth - vedeli, že otvorený list vyvolá viac otázok, možno to aj trochu chceli, nevedia niečo riešiť bez nejakej postupnosti, oni vedia čo chcú, ale nevedia v rámci mesta, ako sa to dá urobiť. Týmto chceli vyvolať diskusiu medzi nimi, keďže nemajú možnosť, kde to povedať, preto žiadajú a podporujú zvolanie stretnutia s občanmi.

Takáč Zsolt – veľmi rád by povedal svoje návrhy v súvislosti s odznenými pripomienkami najprv z pohľadu viceprimátora mesta a potom z pohľadu OZ Neogotický kaštieľ. Keď porovnáme obdobné mestá ako sú Sereď, Šaľa, Senica, čo sa týka finančnej podpory tretieho sektora - hlavne občianskych združení, Galanta je absolútne na špici. Keď sa spoja sumy podpory tretieho sektora hociktorých dvoch miest, nie je to v takej výške, ako má samotná Galanta.

Mgr. Kolek P. – podotkol, že tento rok na kultúre sa bude rozdeľovať suma 91 100 €.

Takáč Zsolt – Galanta má šťastie, čo sa týka aktivity v rámci tretieho sektora- či sú to už OZ, ktoré tu existujú 25 rokov, alebo ostatné, za čo im patrí obrovská vďaka. Podujatí je veľmi veľa, občianske združenia sú extrémne aktívne, len chýba koordinácia. Navrhol riešenie – OZ Neogotický kaštieľ bolo úspešné v medzinárodnom projekte, jedným z kľúčových bodov projektu je vytvorenie priestoru, ktoré bude napr. vo veži s tematikou, kde by sme mali pomôcť nárastu aktivít tretieho sektora rôzneho druhu. To znamená, že tieto priestory by mohli slúžiť na koordinačné stretnutia, na prezentácie občianskych združení. V tomto projekte je obsiahnutá aj dotyková elektronická informačná tabuľa, ktorá bude umiestnená v parku a ľudia si budú môcť pozrieť, čo občianske združenie robí, aktivity v meste, je to neobmedzený informačný portál, bude fungovať aj cez internet. Ideálne by bolo, keby si tam všetky OZ pripravili informácie a spoločný prehľad podujatí. Takýchto informačných tabúl by mohlo byť v meste viac, mesto by to mohlo zafinancovať. Ponúkol možnosť vytvoriť v priestoroch kaštieľa v jednej miestnosti centrum-koordinačné miesto, kde by sa OZ napr. mesačne stretávali a informovali sa o svojich aktivitách.

Informoval, že keď OZ Neogotický kaštieľ minulý rok spustilo projekt – Hrdinský rod Esterházy de Galantha a zorganizovali podujatie Bitka pri Veľkých Vozokanoch 1652, neočakávali až takýto veľký záujem. I keď je to veľmi náročné z pohľadu témy pokračovať, radi by tak urobili, každé piate výročie Veľkovožokanskej bitky by sa zorganizovalo toto podujatie a ostatné štyri roky by poukázali na historických udalostiach na históriu rodu rodiny Esterházy. V tomto roku bude termín podujatia 25.-26. august, názov zostáva Hrdinský rod Esterházy de Galantha – príbeh pokračuje, budú sa uchádzať o dotáciu z rozpočtu mesta na toto podujatie.

PaedDr. Černý P. – čo sa týka fungovania občianskych združení, je tu jedna systémová chyba, ale vôbec nie zo strany OZ, ktoré sú aktívne, prejavujú vôľu a ochotu spolupracovať. Problém je v tom, že aj dnes tu mohol byť zástupca mesta pán primátor, treba si činnosť určitých inštitúcií vážiť, rešpektovať a s nimi dobre spolupracovať, lebo to je základ napredovania mesta. Napríklad komunikácia s podnikateľským združením, spolupráca s občianskymi združeniami-toto keď nie je, nastáva problém. Chýba mu tu nejaká vízia, povedať zo strany mesta, že takéto aktivity v tomto roku chceme, ako budeme spolupracovať s OZ. Ďalej uviedol, že pri rozdeľovaní fin. prostriedkov na jednotlivé projekty nikdy nebude všeobecná spokojnosť zo strany OZ aj keď sa snažia členovia komisie byť čo najspravodlivejší.

Mgr. Kolek P. – uviedol, že očakával účasť pána primátora na tomto zasadnutí, hlavne keď si po celý rok 2017 nenašiel čas zúčastniť sa ani jedného zasadnutia komisie kultúry. Myslel si, že aspoň na OZ, ktoré zvykne primátor prezentovať ako veľmi dobre fungujúce, si nájde čas prísť. Vyjadril svoje sklamanie, že sa tak nestalo.

Na margo financií uviedol, že minulý rok komisia vyhodnocovala 40 zaslaných projektov od 28 subjektov v požadovanej výške 108 269 € , rozdelilo sa 88 600 €, nie je to ľahký proces, ale členovia komisie sa snažili financie rozdeliť ako najlepšie vedeli.

p. Takáč Zsolt – podotkol, že keď niekto žiada finančné prostriedky na podporu projektov z kraja, vie, že pomer financií, ktoré sa neposkytnú, je 60-70%, v meste to vlni bolo 14%.

Mgr. Margita Knappová – navrhla, aby sa občianske združenia stretávali v MsKS v Klube mládeže raz štvrtťorčne a informovali sa o svojich aktivitách, keďže každý robí veľa podujatí, bolo by možné aj združiť spoluprácu pri niektorých podujatiach. Takto sa už dlhé roky stretávajú zástupcovia kultúrnych inštitúcií v meste a koordinujú termíny jednotlivých podujatí.

Mgr. Gešková Livia -vedúca oddelenia spoločenských služieb – v záujme spolupráce a rýchlej koordinácie podujatí OZ navrhla, že oddelenie osloví občianske združenia mailom, aby napísali, aké podujatia plánujú v roku 2018, s termínom a miestom konania. Oddelenie po sumarizácii skontaktuje OZ, ktoré v rovnakom termíne plánujú akcie a do budúcnosti navrhla organizovať takéto stretnutia častejšie. Je veľmi rada, že komisia toto iniciovala a dala možnosť prezentovať sa OZ.

Uznesenie komisie:

Komisia kultúry a medzimestských vzťahov odporúča vedúcej OSS Mgr. Geškovej zaslať informačný mail občianskym združeniam s požiadavkou na určenie termínov a miesta vlastných podujatí.

Termín zaslania odpovede určí vedúca OSS.

Ing. Kamil Zaťko – za Spevokol Zoltána Kodálya-Kodály Zoltán Daloskör – je to jedno z najstarších združení na území mesta, založené v roku 1956. Je to amatérsky spevácky zbor, stretávajú sa v MsKS, poďakoval mestu za poskytnutie týchto priestorov, každý týždeň v utorok majú skúšku, ak má niekto záujem, môže prísť. Minulý rok mali 29 vystúpení doma i v zahraničí. Snažia sa vyhovieť účasťou, kde ich pozývajú na kultúrnych akciách, otváracích ceremoniáloch a podujatiach mesta. Doteraz, keď požiadali o dotáciu z mesta, skoro vždy dostali finančné prostriedky v rámci možností. Keďže sú amatérsky súbor, každý rok potrebujú realizovať aspoň jedno sústredenie členov zboru, keďže ľudia pracujú a po večeroch sa nie všetko dá naučiť. Na toto sústredenie budú podávať jeden projekt, druhý na účasť súboru na adventnom festivale v Krakove. Mgr. Kolek P. – z postu predsedu komisie poďakoval za činnosť spevokolu, mesto môže byť na nich hrdé.

Mgr. Martin Bača - za OZ Myšlienka – nosnou aktivitou OZ je Vianočný charitatívny koncert, ktorý každý rok organizujú a je spojené s charitatívnou zbierkou, získané finančné prostriedky sa do posledného centu darujú buď domovom sociálnych služieb, nadáciám, alebo konkrétnym ľuďom v núdzi, ktorí to potrebujú. V roku 2018 sa bude konať už 10. ročník, na toto podujatie budú určite žiadať dotáciu. Ďalej je to Svätomartinský lampiónový sprievod, na toto podujatia budú tiež žiadať dotáciu. Týmto podujatím chcú pripomenúť ľuďom pôvodné slovenské tradície, keďže sa im lampiónový sprievod spája s VOSR, ale nikto nevie, že tie lampióny sa nosili dávno predtým a mali úplne iný význam. Ďalej uviedol, že organizujú kultúrne podujatia-open air koncerty na Mierovom námestí a mnohé ďalšie podujatia. Ich princípy sú, že nikdy nebolo vstupné vyberané na tieto podujatia, robí sa absolútne nezištne a snažia sa rozvíjať vždy charitatívny rozmer akcie. Mimo finančnej dotácie od mesta nemajú žiadne iné finančné príjmy, budú hľadať iné možnosti spolupráce aj s ostatnými OZ. Je rád, že sa toto stretnutie uskutočnilo, je tu veľký priestor, aby si OZ navzájom pomohli, bude rád, ak toho bude účasťou aj mesto. Zároveň je toto stretnutie aj príležitosťou dozvedieť sa viac o procese rozhodovania pri prideľovaní dotácií. Niekoľkokrát na MsZ vystúpil ohľadne tohto procesu dotácií, navrhoval aj určité zmeny. Je toho názoru, že vždy je spôsob, ako sa ďalej zlepšovať, ako sa jeden od druhého učiť.

Mgr. Kolek P. – poďakoval OZ Myšlienka za všetky ich aktivity, uviedol, že v druhom bode programu je práve tematika procesu rozhodovania o finančných dotáciách, aký je spôsob prideľovania, na akých základoch stavia komisia atď.

Ing. Nora Holbiková- za OZ pre Hody – OZ vzniklo v roku 2015, od mesta dvakrát žiadali o dotáciu na podujatie Fašiangovica, ktoré organizujú s HODY-TYMOM, ktoré je nielen pre dospelých, ale stretávajú sa tu celé rodiny. Tento rok chcú organizovať toto podujatie po prvý raz ako benefičnú akciu, ešte nie je stopercentne rozhodnuté, komu budú financie venované, sú tam viacerí adepti. Uviedla, že počas roka organizujú v miestnej časti Hody cca osem väčších podujatí, napr. Deň detí a Mikuláš, spolupodieľajú sa na rôznych brigádach. Chceli by požiadať o dotáciu na Fašiangovicu a Deň detí v Hodoch. V minulosti boli Hodania známi tým, že sa radi bavili, mali tam ochotnícke divadlo, kolky, kino, žili kultúrno-spoločenským životom, ich záujmom je to ďalej rozvíjať.

Mgr. Kolek P. – poďakoval pani Holbíkovej za informáciu a ich činnosť, vyslovil spokojnosť, že aj mestské časti sa zapájajú do rôznych kultúrnych podujatí.

Kristína Reisingerová – za HODY-TYM – uviedla, že HODY-TYM je kresťanské spoločenstvo, je charakteristické tým, že sú tam celé rodiny od 0 po 100 rokov, zameriavajú sa najmä na činnosť mládeže. Organizujú pre nich tábor, tento rok už to bude šiesty ročník, vlni mali 100 detí a 50 animátorov-dobrovoľníkov, ktorí tam pracovali bez nároku na odmenu. Ďalej organizujú stretnutia-tzv. stretká - chlapčenské, dievčenské, animátorské, potom robia adventné popoludnia, dielničky, lyžovačky, letné rodinné dovolenky. Tento rok by chceli požiadať o dotáciu na letný prímestský tábor.

Mgr. Kolek P. – poďakoval za informáciu

Bc. Ladislav Győrög – za Fotoklub pri Mestskom kultúrnom stredisku – informoval, že fotoklub funguje nepretržite od roku 1975, má dlhoročnú tradíciu, združuje fotografy z Galanty a blízkeho okolia. Spolupracujú nielen s mestom, ale aj s MsKS, ktoré ich podporuje aj inak ako finančne. Majú k dispozícii veľmi lukratívne priestory-či už je to renesančný a neogotický kaštieľ, priľahlý park, majú ateliér v MsKS. Tento rok chcú mesto požiadať o dotáciu na 7. ročník podujatia Letné fotodielne. Pôvodne táto aktivita bola zamýšľaná ako voľnočasová aktivita pre obyvateľov mesta Galanta, hlavne mládež, ale postupom času sa ukázalo, že z tohto podujatia vznikol odrazový mostík pre vstup do fotoklubu. Organizujú aj ďalšiu výročnú zväzovú akciu v mesiaci december v renesančnom kaštieli, kde sa snažia dotiahnuť vždy veľmi známych fotografy. Na záver uviedol, že z radov členov Fotoklubu pri MsKS vzišlo veľa známych fotografy, členovia fotoklubu aj na základe podpory mesta dosahujú veľmi dobré výsledky na súťažiach, spoluorganizujú aj súťaž Digi Foto.

Mgr. Kolek P. – uviedol, že pozná činnosť fotoklubu, keďže sídli v MsKS, poďakoval sa pánovi Győrögovi.

Saša Vavrová – za OZ Dogdancing club Slovakia- o tomto klube mnohí nevedia, hoci existujú už šesť rokov. Majú dva smery aktivít- jeden je športový smer-čiže tanec so psom, je to kynologický šport. Druhá zložka je kultúrna – v minulom roku vystúpili na viacerých kultúrnych podujatiach, spolupracujú s Rančom na Striebornom jazere, organizujú tábory, spolupracujú s MC Bambuľkovom. Chceli by sa venovať rozvíjaniu vzťahu medzi deťmi a psami-vychovávať deti a mládež, ako sa správať, ako reagovať, tomuto sa venujú aj v MŠ. V minulosti ešte nikdy nežiadali o dotáciu.

Mgr. Kolek P. – sa opýtal, či občianske združenie nevidí fungovanie svojej činnosti skôr v zmysle športovom ako kultúrnom. Uviedol, že rovnaký princíp pridelovania dotácií na činnosť športových klubov má aj komisia športu. Ak OZ bude žiadať dotáciu na podujatie športového charakteru, nebude to v súlade s výzvou v kultúre.

Saša Vavrová – uviedla, že budú v tomto roku žiadať dotáciu na základe výzvy z oblasti športu. Jej zámerom bolo len predstaviť ich činnosť, keďže spolupracujú s Bambuľkovom.

Mgr. Kolek P. – poďakoval a uviedol, že plánuje tieto stretnutia rozšíriť o rôzne formy občianskych združení, či sa týkajú kultúry alebo nie.

Rudolf Mézes - za Csemadok a Združenie maďarských rodičov Slovenska – uviedol, že v máji tohto roku si pripomenú 75. výročie udelenia čestného občianstva Zoltánovi Kodályovi (bolo to presne 30. 5. 1943)- v posledných májových dňoch plánujú väčšie trojdňové podujatie-koncerty, výstavy a pod. Ďalej v októbri si pripomenú 85. výročie vzniku hudobného diela Galantské tance slávnostným koncertom s medzinárodnou účasťou. OV v tomto roku organizuje Celoslovenské oslavy dňa maďarskej kultúry už po 10. raz, v júli usporiadajú aj medzinárodné stretnutie ekumenických kolektívov. Združenie maďarských rodičov Slovenska spolupracuje s mládežou, s pedagógmi, v novembri tohto roku spoločne s ostatnými organizáciami usporiadajú 18. ročník medzinárodnej husľovej súťaže a v decembri Dni materinského jazyka, súťaž v umeleckom prednese rozprávok, prózy a poézie a rôzne predvianočné podujatia. To sú podujatia, na ktoré si budú žiadať organizácie finančnú podporu od mesta.

Mgr. Kolek P. – uviedol, že Csemadok organizuje podujatia pomerne veľkého charakteru, kde sa zúčastňuje veľa účinkujúcich, tak ako boli minulý rok podujatia v rámci roka Z.Kodálya.

Upozornil opätovne, že len dve podujatia budú podporené za jednu organizáciu, aj keď bude

podaných viac žiadostí.

2) Príprava projektov v zmysle Výzvy č.2 na predkladanie žiadostí o poskytnutie dotácie z rozpočtu mesta na rok 2018 pre oblasť „Rozvoj a ochrana duchovných a kultúrnych hodnôt“:

Mgr. Kolek P. – uviedol, že na stránke mesta bola už zverejnená Výzva č.2 na predkladanie žiadostí o poskytnutie dotácie z oblasti kultúry pre rok 2018. Informoval, že na prerozdelenie je suma 91 100 EUR a že si treba dávať pozor na formálne náležitosti projektu, ktoré väčšinou už všetci poznajú a spĺňajú bez toho, aby museli byť pani Polákovou upozorňovaní a vyzývaní na dodatočné doplnenie žiadosti. Požiadala OZ, aby do žiadostí nedávali náklady, ktoré sú uvedené vo výzve ako neoprávnené. Oboznámil prítomných, že termín podania žiadostí je do 17. 01. 2018. Povinnou súčasťou žiadostí je elektronická verzia projektu, ktorú posielala mailom zapisovateľka všetkým členom komisie. Ďalej uviedol, že vyhodnotenie projektov prebieha formálnym hodnotením-posudzovaním formálneho súladu po prijatí žiadosti a vecným hodnotením podľa kritérií, ktoré sú uvedené vo výzve. Informoval prítomných, že komisia si zvolila vlastné pomocné kritériá, na ktoré prihliada pri posudzovaní projektov, tieto sú uvádzané aj v zápisniciach a budú z nich vychádzať aj naďalej, je to:

- všeobecný prínos projektov pre široké spektrum obyvateľov
- dôraz na okrúhle výročie daného podujatia resp. fungovania inštitúcie v danom roku
- zviditeľnenie mesta aj mimo jeho územia
- podpora podujatí s viacročnou tradíciou
- reálna charitatívnosť podujatia
- ohlas širokej verejnosti na podujatia z minulých období
- finančná spoluúčasť zo strany žiadateľov
- poskytnutá dotácia z minulých období
- podpora kultúrnych podujatí v jazyku národnostných menšín
- podpora podujatí v miestnych častiach
- novinka-ktorá bola zakomponovaná aj do výzvy- uprednostnenie záujemcov, ktorí sa svojím projektom zapoja do niektorého z mestských podujatí

Uviedol, že na zasadnutí komisie, kde sa projekty posudzujú, sa hlasuje väčšinovým spôsobom a každý člen komisie má možnosť prehovoriť do konkrétnej sumy. Upozornil, že osobitne budú dbať na vyfinancovanie Dychového orchestra mesta Galanta, keďže je to jediné takéto hudobné teleso v našom meste.

Tomáš Horváth – opätovne predložil požiadavku, aby bola daná možnosť OZ napr. deň pred zasadnutím komisie, dať možnosť stručne predstaviť projekt a uviesť za akú sumu vedia projekt realizovať

Mgr. Kolek P. – uviedol, že nevie zagarantovať dopredu sumu, kým fyzicky komisia nezasadne a nerozhodne. Požiadavka je vždy omnoho vyššia ako je možné poskytnúť, komisia musí urobiť nejakú reštrikciu. Požiadala prítomných, aby svojim voleným zástupcom dali toľko dôvery, že sa financie snažia rozdeliť ako najlepšie vedia. Ak táto dôvera nebude, tak aj toto stretnutie bolo zbytočne zvolané.

Tomáš Horváth – opýtal sa, či sa nedá odvíjať pri posudzovaní projektov od nejakého základu napr. 150 EUR dostane každý žiadateľ.

Mgr. Kolek P. – konštatoval, že v roku 2017 dostal každý žiadateľ nejakú sumu na dotáciu okrem DSS Samaritán, ktorý žiadal na inštaláciu protipožiarnej ochrany v bytoch pre seniorov, čo nespĺňalo charakter podujatia kultúrneho charakteru, preto nebol ich projekt podporený.

Mgr. Martin Bača – je veľmi rád, že si mal možnosť vypočítať kritériá, na základe ktorých rozhoduje komisia. Nie celkom pochopil kritérium finančnej spoluúčasti žiadateľa, že čím je vyššia spoluúčasť o to lepšie.

Mgr. Kolek P. – vysvetlil, že napr. keď niekto robí podujatie, kde je deklarovaný rozpočet vo výške 20 tis. €, žiadateľ vie zabezpečiť značnú časť zo svojich prostriedkov, žiada od mesta dotáciu vo výške 2 200 €, je to možno veľa, ale vzhľadom na výšku zabezpečenej spoluúčasti, je to v poriadku. Upozornil, že je to len jedno z kritérií.

Mézes Rudolf – vysvetlil spoluúčasť na príklade ich projektu Kodályove dni. Uviedol, že je členom vyhodnocovacej komisie okrem iného v úrade vlády, majú vyše 1200 projektov, 400-500 žiadateľov-majú ich všetkých zvoliť? nie je to reálne, dostane tam dotáciu 30%, ostatní nič.

Mgr. Martin Bača – tiež podporuje myšlienku verejnej prezentácie svojich projektov. Uviedol, že pred dvoma rokmi vystúpil na mestskom zastupiteľstve, kde podal návrhy k procesu prideľovania dotácií. Boli tam návrhy na zmeny v žiadosti o dotáciu, vo vyhodnotení projektu, zmeny v záverečnej správe, návrh na zmenu VZN o poskytovaní dotácií. Chýba mu v kritériách – zapojenie verejnosti do projektu- na aké množstvo obyvateľov to bude mať dopad.

Je dlhé roky členom správnej rady nadačného fondu, kde tiež prideľujú dotácie. Majú striktné kritériá, bodové hodnotenie, na konci sa robí vyhodnotenie-toto bol plán-to je realita, pýtame sa, ak je tam rozdiel, prečo to tak je. Ďalej mu vadí, že keď sa dotácia zníži, bolo by potrebné OZ informovať aspoň mailom, že keď dostanú túto sumu, či sú schopné potom z toho projekt ešte realizovať. Mesto má veľa možností, ako pomôcť občianskym združeniam aj nefinančným spôsobom- má priestory, technické služby a pod., môže dať odporúčanie TsMG, MsKS, aby určité služby alebo priestory poskytli občianskym združeniam bezodplatne.

Mgr. Kolek P. – z postu predsedu komisie tieto veci nedokáže riešiť, čo sa týka TsMG alebo MsKS sú to príspevkové organizácie s právnou subjektivitou a vlastným rozpočtom.

PaedDr. Černý P. - čo sa týka VZN, treba dať podnet priamo právnomu oddeleniu MsÚ, VZN pripraví pracovníci MsÚ, potom je prerokované poslancami na MsZ. Práve preto mu tu chýba aj vedenie mesta.

Mgr. Kolek P. – uviedol, že materiál, o ktorom sa tu hovorilo, dostal pred dvoma rokmi vtedy priamo na komisiu, bez toho, aby bol s ním oboznámený vopred. S niektorými náležitosťami nesúhlasí, keďže cieľom komisie je absolútne občianske združenia čo najviac odbremeniť administratívne a nie im ešte vyrábať náročnejšie žiadosti a zložitejšie vyhodnotenie. Ako príklad uviedol náročné vyplňovanie žiadostí pri podávaní projektov na ministerstvo. Ďalej uviedol, že ak komisia znižuje sumy dotácie, tak to robí percentuálne proporcionálne, nielen jednému alebo dvom subjektom, takže má posielat' oznámenie každému? Čo sa týka bezodplatného poskytovania priestorov, mestské organizácie ako napr. MsKS musia hospodáriť so svojimi finančnými prostriedkami správne, ináč budú obvinené z porušenia hospodárenia, na poplatky je sadzobník, rovnako platí každá organizácia. Upozornil na skutočnosť, že OZ organizujú v zariadeniach MsKS podujatia, napíšu do projektu, že MsKS je spoluorganizátor, o čom mnohokrát MsKS ani nevie. Preto všetkých požiadal, aby priložili k projektom potvrdenie od spoluorganizátorských inštitúcií, že súhlasia so spoluorganizovaním podujatia.

Mgr. Gešková – v mene riaditeľov Mestského kultúrneho strediska a Správy športových zariadení poprosila prítomných, aby pred podávaním projektov, prerokovali a dohodli s uvedenými riaditeľmi termíny a miesto realizácie podujatí, ak sa jedná o priestory MsKS a SŠZ.

Mgr. Knappová - roky už mesto vydáva Kultúrno-spoločenský kalendár mesta, sú v ňom uvedené všetky podujatia organizácií, ktoré sa stretávajú a dohodnú o svojich podujatiach, ako už o tom hovorila. Už roky kritizujú, že sa tohto nezúčastňujú občianske združenia a neberú tieto termíny do úvahy. Potom sa stáva to, že v jeden deň sa robia tri-štyri akcie, čo sa odrazí aj na účasti na tomto podujatí. Požiadala prítomných, aby si to sledovali, kalendár je každý rok k dispozícii v MsKS, v knižnici, na mestskom úrade.

-Viacerí zástupcovia občianskych združení deklarovali, že o takomto materiály nevedeli a ani raz neboli oslovení, že kedy majú akú akciu.

Mgr. Kolek P. – sľúbil, že tak ako sa oslovujú športové kluby a kultúrne inštitúcie, tak budú oslovované aj občianske združenia, bude sa tejto problematike venovať.

Mgr. Martin Bača – predložil ešte pripomienku ohľadne problému s komunikáciou s občianskymi združeniami po schválení dotácie. Požiadal, aby namiesto jednovetného formálneho oznámenia, že v akej výške bola dotácia občianskemu združeniu schválená, alebo prípadne nebola schválená, oznámiť aspoň mailom, čo je dôvod, prečo dotácia nebola podporená, čo by prípadne mali v budúcom roku zmeniť.

Mgr. Kolek P. – opýtal sa, či je toto všeobecný názor? Nemá s tým problém, vie zaslať aj na druhý deň mailom takéto oznámenie.

Mgr. Martin Bača – má materiály, ktoré by rád prešiel s komisiou na pracovnej úrovni, chcel by dať podnet, čo sa týka zmeny VZN, ktoré vzniklo pred desiatimi rokmi. Rozumie snahe, aby formuláre boli čo najjednoduchšie, na druhej strane pre všetkých je potrebné hľadať nejaký kompromis.

Mgr. Kolek P. – uviedol, že nemá problém si sadnúť s kýmkoľvek ohľadom riešenia, pokiaľ to však bude ten pôvodný neprepracovaný návrh, nestotožňuje sa s ním z dôvodu enormnej administratívnej záťaže pre žiadateľov aj pre hodnotiacich.

Čo sa týka poskytovania dotácií, pán Mézes poukázal na to, že napr. ministerstvo kultúry rozhoduje o dotáciách v marci, Csemadok dostal v októbri dotáciu na podujatie, ktoré už urobili v januári. Potom je fond kultúry národnostných menšín, kde musia uhradiť za každý podaný projekt najnižšiu čiastku 20 EUR a ešte nevedia, či im bude dotácia pridelená alebo nie. Ohľadne vyhodnotenia záleží na každom žiadateľovi, ako svedomite ho vypracuje a čo všetko tam napíše.

p. Matášovský L. – doteraz len počúval, teraz chce povedať, že komisia kultúry mala vždy nevďačnú úlohu, ale práve odvtedy, čo sa stal predsedom komisie Mgr. Peter Kolek, sa stále pracovalo na tom, aby bolo pridelenie dotácií transparentné, ochota členom komisie pomôcť občianskym združeniam je veľká

Mgr. Kolek P. – upozornil pána Pekaroviča, že situácia s Pro Renovatione je iná ako bola predošlé roky. Predtým bola pre nich vždy určená priama dotácia z rozpočtu mesta 1 500 EUR, ostatné OZ si museli podávať žiadosti a uchádzať sa o dotáciu, bolo to zrušené práve preto, že sa celý systém tým stransparentnil.

p. Pekarovič - žiadosť podával každý rok aj on, keďže to v minulosti bola nadácia založená mestom, dávala sa priama dotácia z rozpočtu mesta, keď bol zákon o dotáciách zmenený, stali sa neinvestičným fondom.

Mgr. Gešková - poďakoval sa za všetkým za to, čo robia pre mesto.

Mgr. Knappová - poďakovala všetkým členom komisie, uviedla, že robí už 36 rokov v tejto sfére, žiada dotácie nielen z mesta, ale aj z iných inštitúcií, nikdy sa nestalo u žiadneho dotačného systému, aby dostala financie vždy aj keď menej, na rozdiel od dotácie mesta- a to si cení.

Mgr. Kolek P. – poďakoval všetkým prítomným za účasť a dal verejný prísľub, že s pánom Bačom bude ešte rokovať. Na záver vyjadril spokojnosť, že OZ prišli odprezentovať svoje projekty a činnosť, pevne verí, že toto stretnutie s nimi nie je posledné a zasadnutie ukončil.

Termín riadneho januárového zasadnutia komisie je v utorok 16. 01. 2018 o 14.00 hod., bude spresnený pozvánkami.

Mgr. Peter Kolek v. r.
predseda komisie